

«Утверждаю»  
Директор  
МОУ «Новотроицкая СОШ»  
Старошайговского  
муниципального района  
Республики Мордовия  
И.В.Ивановичева  
Приказ № 53 от 30 августа 2019 г.

Дополнительная общеобразовательная программа (дополнительная общеразвивающая программа) «Шахматная страна»

Срок реализации программа -4 года  
Возраст воспитанников – 10-15 лет

**Составитель:** педагог дополнительного образования  
**Горшков Николай Михайлович**

**Без шахмат нельзя представить полноценного воспитания умственных способностей и памяти. Игра в шахматы должна войти в жизнь ребенка как один из элементов умственной культуры. Речь идет именно о начальной школе, где интеллектуальное воспитание занимает особое место, требует специальных форм и методов работы.**

**В Сухомлинский, педагог**

### **1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Шахматная страна» разработана в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29.12.2012 г., составлена на основе федерального компонента государственного стандарта общего образования, утвержденного Приказом Министерства Образования и Науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного стандарта основного общего образования», федерального базисного учебного плана, утвержденного Приказом Министерства Образования Российской Федерации от 09.03.2004 г. № 1312, учебного плана МОУ «Новотроицкая СОШ», с учетом гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных СанПиН 2.4.2.2810-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

1. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Шахматная страна»  
Занятия по курсу внеурочной деятельности «Шахматная страна» в соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования федерального государственного образовательного стандарта направлены на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

*1.1 Личностные* результаты обучающегося на конец года обучения :

#### **Обучающийся научится:**

готовность и способность учащихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;

*1.2 Метапредметные* результаты обучающегося на конец года обучения :

#### **Обучающийся научится:**

#### **1. Регулятивные УУД:**

*Умение проанализировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации*

*Способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение*

*Определять и формулировать* цель деятельности на занятии с помощью учителя, а далее самостоятельно.

*Проговаривать* последовательность действий.

Учить *высказывать* своё предположение (версию) на основе данного задания,

учить *работать* по предложенному учителем плану, а в дальнейшем уметь самостоятельно планировать свою деятельность.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.

Учиться совместно с учителем и другими воспитанниками

*давать* эмоциональную *оценку* деятельности на занятии.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

## 2. *Познавательные УУД:*

*Умение с помощью педагога и самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры*

*Овладение способом структурирования шахматных знаний*

*Овладение способом выбора наиболее эффективного способа решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий*

*Овладение действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций*

*Умение строить логические цепи рассуждений*

*Умение анализировать результат своих действий*

*Умение устанавливать причинно – следственные связи*

*Умение логически рассуждать, просчитывать свои действия, предвидеть реакцию соперника, находить нестандартные решения ситуаций*

Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.

Перерабатывать полученную информацию: *делать* выводы в результате совместной работы всей команды.

Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания.

## 3. *Коммуникативные УУД:*

Находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций

Формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, уметь вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности

Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль. *Слушать* и *понимать* речь других.

Совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре и следовать им.

Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.

Приобретение теоретических знаний и практических навыков шахматной игре.

Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

### **1.3 Предметные результаты обучающегося на конец года обучения :**

#### **Обучающийся научится:**

##### *знать:*

Шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, партия; начальное положение (начальная позиция), белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, рокировка (длинная и короткая); шах, мат, пат, ничья; названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигуры.

шахматные правила FIDE;

обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;

ценность шахматных фигур.

принципы игры в дебюте;

основные тактические приемы;

термины *дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.*

некоторые дебюты (Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит и др.).

правила игры в миттельшпиле;

основные элементы позиции.

правильно разыгрывать дебют;

грамотно располагать шахматные фигуры и обеспечивать их взаимодействие;

проводить элементарно анализ позиции;

составлять простейший план игры;

находить несложные тактические приемы и проводить простейшие комбинации;

точно разыгрывать простейшие окончания;

пользоваться шахматными часами.

**уметь:**

ориентироваться на шахматной доске;

играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса;

правильно размещать доску между партнерами и правильно расставлять начальную позицию;

различать горизонталь, вертикаль и диагональ;

рокировать;

объявлять шах, мат;

решать элементарные задачи на мат в один ход.

правильно вести себя за доской;

записывать шахматную партию;

матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей.

грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;

находить несложные тактические приемы;

точно разыгрывать простейшие окончания.

## **2.Содержание модуля «Азбука шахматной игры»**

### **Первый год обучения**

#### **1. Шахматная доска и фигуры (2ч)**

Место шахмат в мировой культуре. Роль шахмат в воспитании и развитии личности особенности психологической подготовки юного шахматиста. Понятие о здоровом образе жизни. Сильнейшие юные шахматисты мира.

Шахматная доска. Поля, линии, их обозначения. Легенда о возникновении шахмат. Шахматные фигуры и их обозначения. Позиция, запись позиции.

**Практическая работа:** тренировочные упражнения по закреплению знаний о шахматной доске.

#### **2. Ходы и взятие фигур (9ч)**

Геометрические мотивы траектории перемещения шахматных фигур. Ходы и взятие ладьи, слона, ферзя, короля, коня и пешки. Логические связки «и», «или», «не».ударность и подвижность фигур в зависимости от положения на доске. Превращение пешки и взятие на проходе пешкой. Угроза, нападение, защита, двойной удар. Контроль полей. Ограничение подвижности фигур. Моделирование на шахматном материале. Рокировка, правила ее выполнения.

**Практическая работа:** упражнения по выполнению ходов отдельными фигурами и на запись ходов; дидактические игры на маршруты фигур и их взятие с учетом контроля полей, на ограничение подвижности фигур.

#### **3. Цель и результат шахматной партии. Понятия «шах», «мат», «пат» (7ч)**

Понятие «шах». Способы защиты от шаха. Открытый и двойной шах. Понятие «мат». Обучение алгоритму матования в один ход. Понятие «пат». Сходства и различия понятии «мат» и «пат». Выигрыш, ничья, виды ничьей.

**Практическая работа:** решение упражнений на постановку мата и пата в различное количество ходов.

#### **4. Ценность шахматных фигур. Нападение, защита и размен (6ч)**

Ценность фигур. Единица измерения ценности. Виды ценности. Изменение ценности в зависимости от ситуации на доске. Защита. Размен. Виды размена. Материальный перевес. Легкие и тяжелые фигуры, их качество.

**Практическая работа:** решение арифметических задач (типа «У кого больше?») и логических задач («типа «Какая фигура ценнее?»)

**5. Понятие о дебюте. Общие принципы разыгрывания дебюта ( 9ч)**

Понятие о дебюте. Классификация дебютов. Мобилизация фигур, безопасность короля (короткая и длинная рокировка), борьба за центр. Роль и оптимизация работы фигур в дебюте. Гамбит, пункт f2 (f7) в дебюте. Понятие о шахматном турнире. Правила поведения при игре в шахматных турнирах.

Правила поведения в соревнованиях. Спортивная квалификация в шахматах.

**Практическая работа:** анализ учебных партий; игровая практика; анализ дебютной части партии.

**6. Повторение (1ч)**

Показательные выступления наиболее успешных учащихся. Презентация успехов юных шахматистов с приглашением родителей учащихся. Конкурс на решение шахматных задач; шахматный вернисаж (выставка картин школьников на шахматные темы).

**Тематическое планирование.**

**34 часа, 1 час в неделю**

| № | Темы   | Кол-во часов | Теория | Практика |
|---|--|--------------|--------|----------|
| 1 | Шахматная доска и фигуры                                       | 2            | 1      | 1        |
| 2 | Ходы и взятие фигур  | 9            | 4      | 5        |
| 3 | Цель и результат шахматной партии. Понятия «шах», «мат», «пат» | 7            | 3      | 4        |
| 4 | Ценность шахматных фигур. Нападение, защита и размен           | 6            | 2      | 4        |
| 5 | Понятие о дебюте. Общие принципы разыгрывания дебюта           | 9            | 3      | 6        |
| 6 | Повторение   | 1            | -      | 1        |
|   | Итого  | 34           | 13     | 21       |

**Календарно-тематическое планирование.**

**34 часа, 1 час в неделю**

| №        | Название темы                                     | Количество часов | Дата |            |
|----------|---|------------------|------|------------|
|          |   |                  | План | Фактически |
|          | <b>Шахматная доска и фигуры</b>                   | <b>2</b>         |      |            |
| <b>1</b> | Шахматная доска. Белые и черные поля              | <b>1</b>         |      |            |
| <b>2</b> | Линии на шахматной доске. Горизонтали и вертикали | <b>1</b>         |      |            |
|          | <b>Ходы и взятие фигур</b>                        | <b>9</b>         |      |            |
| <b>3</b> | Линии на шахматной доске. Диагонали.              | <b>1</b>         |      |            |
| <b>4</b> | Шахматные фигуры. Белые и черные                  | <b>1</b>         |      |            |

|    |   |          |  |  |
|----|---|----------|--|--|
|    | фигуры.   |          |  |  |
| 5  | Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.                              | 1        |  |  |
| 6  | Центр шахматной доски   | 1        |  |  |
| 7  | Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие.          | 1        |  |  |
| 8  | Слон. Место слона в начальном положении. Ход слона. Взятие.           | 1        |  |  |
| 9  | Конь. Место коня в начальном положении. Ход коня. Взятие.             | 1        |  |  |
| 10 | Король. Место короля в начальном положении. Ход короля.               | 1        |  |  |
| 11 | Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя. Взятие.          | 1        |  |  |
|    | <b>Цель и результат шахматной партии. Понятия «шах», «мат», «пат»</b> | <b>7</b> |  |  |
| 12 | Понятия «шах», «мат», «пат»   | 1        |  |  |
| 13 | Шах – угроза королю. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.       | 1        |  |  |
| 14 | Шах – угроза королю. Защита от шаха.                                  | 1        |  |  |
| 15 | Мат – цель игры. Мат ферзем, ладьей.                                  | 1        |  |  |
| 16 | Мат – цель игры. Мат слоном, пешкой.                                  | 1        |  |  |
| 17 | Мат в один ход  | 1        |  |  |
| 18 | Ничья. Пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей.                    | 1        |  |  |
|    | <b>Ценность шахматных фигур. Нападение, защита и размен</b>           | <b>6</b> |  |  |
| 19 | Сравнительная сила фигур  | 1        |  |  |
| 20 | Достижение материального перевеса                                     | 1        |  |  |
| 21 | Способы защиты  | 1        |  |  |
| 22 | Размен. Виды размена.   | 1        |  |  |
| 23 | Нападение   | 1        |  |  |
| 24 | Нападение, защита, размен   | 1        |  |  |
|    | <b>Понятие о дебюте. Общие принципы разыгрывания дебюта</b>           | <b>9</b> |  |  |

|    |  |   |  |  |
|----|--|---|--|--|
| 25 | Основы дебюта. Двух- и трехходовые партии                        | 1 |  |  |
| 26 | Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя                  | 1 |  |  |
| 27 | Игра «на мат» с первых ходов партии. Детский мат                 | 1 |  |  |
| 28 | Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита                     | 1 |  |  |
| 29 | Основы дебюта. «Повторюшка-хрюшка» (черные копируют ходы белых). | 1 |  |  |
| 30 | Принцип быстрого развития фигур. Темпы. Гамбиты                  | 1 |  |  |
| 31 | Неразумность игры в дебюте одними пешками                        | 1 |  |  |
| 32 | Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит               | 1 |  |  |
| 33 | Ферзевый гамбит  | 1 |  |  |
|    | Повторение   | 1 |  |  |
| 34 | Практическая игра  | 1 |  |  |

## Содержание модуля «Шахматы. Тактика»

### Второй год обучения

#### 1. Понятие о дебюте. Общие принципы разыгрывания дебюта (9ч)

Понятие о дебюте. Классификация дебютов. Мобилизация фигур, безопасность короля (короткая и длинная рокировка), борьба за центр. Роль и оптимизация работы фигур в дебюте. Гамбит, пункт f2 (f7) в дебюте. Понятие о шахматном турнире. Правила поведения при игре в шахматных турнирах.

Правила поведения в соревнованиях. Спортивная квалификация в шахматах.

**Практическая работа:** анализ учебных партий; игровая практика; анализ дебютной части партии.

#### 2. Особенности матования одинокого короля (5ч)

Матование двумя ладьями, королем и ладьей как игры с выигрышной стратегией. Матовые и патовые позиции. Стратегия и тактика оттеснения одинокого короля на край доски. Планирование, анализ и контроль при матовании одинокого короля. Управление качеством матования.

**Практическая работа:** решение задач с нахождением одинокого короля в разных зонах; участие в турнирах.

#### 3. Тактические приемы и особенности их применения (6ч)

Слабость крайней горизонтали, двойной удар, открытое нападение, связка, виды связки и защита от нее. Завлечение, отвлечение и разрушение пешечного прикрытия короля, освобождение пространства, уничтожение защиты. Сквозное действие фигур (рентген). Перегрузка. Комбинаторика в шахматах. Понятие о комбинации. Комбинации на мат и достижение материального перевеса. Мельница как алгоритм с циклами. Эстетика шахматных комбинаций.

**Практическая работа:** решение тестовых позиций, содержащих тактические удары на определенную и на неизвестную темы; участие в турнирах.

#### 4. Начальные сведения об эндшпиле (8ч)

Пешечный эндшпиль. Король и пешка против короля. Ключевые поля. Правило квадрата. Этюд Рети. Роль аппозиции. Отталкивание плечом. Треугольник. Прорыв. Игра на пат.

Ладейный эндшпиль. Ладья и пешка против пешки. Позиция Филидора, принцип Тарраша, построение моста, активность фигур.

**Практическая работа:** отработка на шахматной доске пешечного и ладейного эндшпиля.

#### 5. Начальные сведения о миттельшпиле (5ч)

Понятие о варианте. Логическая связка «если, то ...». Открытая линия. Проходная пешка. Пешечные слабости. Форпост. Позиция короля. Атака на короля. Централизация. Овладение тяжелыми фигурами 7(2) горизонтально. Вскрытие и запираение линии. Блокада.

**Практическая работа:** отработка на практике миттельшпиля.

### 6. Повторение (1ч)

Показательные выступления наиболее успешных учащихся. Презентация успехов юных шахматистов с приглашением родителей учащихся. Конкурс на решение шахматных задач; шахматный вернисаж (выставка картин школьников на шахматные темы).

#### Тематическое планирование.

34 часа, 1 час в неделю

| № | Темы   | Кол-во часов | Теория | Практика |
|---|--|--------------|--------|----------|
| 1 | Понятие о дебюте. Общие принципы разыгрывания дебюта | 9            | 3      | 6        |
| 2 | Особенности матования одинокого короля               | 5            | 2      | 3        |
| 3 | Тактические приемы и особенности их применения       | 6            | 2      | 4        |
| 4 | Начальные сведения об эндшпиле                       | 8            | 2      | 6        |
| 5 | Начальные сведения о миттельшпиле                    | 5            | 2      | 3        |
| 6 | Повторение   | 1            | -      | 1        |
|   | Итого  | 34           | 11     | 23       |

#### Календарно-тематическое планирование.

34 часа, 1 час в неделю

| № | Тема занятия   | Кол-во часов | По    |
|---|--|--------------|-------|
|   |  |              | плану |
| 1 | Три стадии шахматной партии. Что такое дебют?                | 1            |       |
| 2 | Грубые ошибки в дебюте                                       | 1            |       |
| 3 | Популярные ловушки, возникающие в известных открытых дебютах | 1            |       |
| 4 | Миттельшпиль-середина игры                                   | 1            |       |
| 5 | Миттельшпиль-середина игры. Игра в паре                      | 1            |       |
| 6 | Игра в паре с последующим анализом тренера                   | 1            |       |
| 7 | Эндшпиль. Связь окончаний с другими стадиями игры            | 1            |       |



|    |  |   |  |
|----|--|---|--|
| 8  | Самостоятельная работа по теме: «Три стадии шахматной партии»            | 1 |  |
| 9  | Линейный мат   | 1 |  |
| 10 | Техника матования ферзем одинокого короля                                | 1 |  |
| 11 | Техника матования ладьей одинокого короля                                | 1 |  |
| 12 | Повторение изученного материала. Мат ферзем, ладьей, линейный мат        | 1 |  |
| 13 | Мат двумя слонами одинокому королю                                       | 1 |  |
| 14 | Самостоятельная работа по теме: «Мат одинокому королю»                   | 1 |  |
| 15 | Разнообразие матовых конструкций   |   |  |
| 16 | Закрепление темы: «Разнообразие матовых конструкций»                     |   |  |
| 17 | Игровое занятие. Игра всем классом с учителем. Последующий разбор партии |   |  |
| 18 | Конкурс по решению задач по изученным темам                              |   |  |
| 19 | Шахматный этикет   |   |  |
| 20 | Шахматные часы (Фишера и механические)                                   | 1 |  |
| 21 | Ладья против ладьи.<br>Ферзь против ферзя.<br>Ферзь против ладьи         |   |  |
| 22 | Ферзь против слона.<br>Ферзь против коня.<br>Ладья против слона          |   |  |
| 23 | Матование двумя слонами  | 1 |  |
| 24 | Матование слоном и конем   | 1 |  |
| 25 | Пешка против короля.<br>Правило «квадрата».                              | 1 |  |
| 26 | Пешка против короля.   | 1 |  |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
|   | Белая пешка на седьмой и шестой горизонтали                                  |   |  |
| 27                                      | Пешка против короля. Белая пешка на пятой горизонтали                        | 1 |  |
| 28                                      | Пешка против короля. Белая пешка на второй, третьей и четвертой горизонтали. | 1 |  |
| Начальные сведения о миттельшпиле (5ч.) |  |   |  |
| 29                                      | Понятие о варианте.  | 1 |  |
| 30                                      | Проходная пешка  | 1 |  |
| 31                                      | Пешечные слабости  | 1 |  |
| 32                                      | Форпост. Позиция короля.   | 1 |  |
| 33                                      | . Атака на короля.   | 1 |  |
| Повторение (1ч)                         |  |   |  |
| 34                                      | Повторение материала. Практическая игра                                      | 1 |  |

### 1. Введение в тактическую игру ( 2ч)

Угроза: определение, разновидности угроз. Отличия угроз друг от друга. Способы защиты от различных угроз.

### 2. Темп. (2ч)

Определение темпа как скорости игры. Определение темпа как потери или выигрыша времени в развитии фигур и пешек. Значение темпа в различных стадиях игры. Особое значение темпа в дебюте. Примеры потери темпа в дебюте. Использование потери нескольких темпов соперником в начале партии. Ситуации, при которых необходимо отдавать темп сопернику. Примеры передачи темпа на основе простейших окончаний.

**Практическая работа:** решение задач с нахождением одинокого короля в разных зонах; участие в турнирах.

### 3. Промежуточный ход. Форсированная игра (12ч)

Определение промежуточного хода. Назначение промежуточного хода. Пересечение промежуточного хода с тактическими приемами (например, вилкой или связкой) Примеры промежуточного хода в дебюте партии

Варианты форсированной игры. Как считать форсированные варианты игры, длина расчета, технические приемы. Условно форсированная игра ( случай, когда у соперника есть несколько вариантов, но один из них явно более сильный, поэтому практический смысл в расчете остальных вариантов отсутствует)

Дебютные катастрофы. Тематические разборы учебных партий

**Практическая работа:** отработка на шахматной доске пешечного и ладейного эндшпиля.

### 5. Тактические приемы (14ч)

Вилка: определение, примеры. Связка: определение, тематические примеры. Отвлечения: определение, тематические приемы. Связь отвлечения с другими тактическими приемами (вилкой, связкой)

**Практическая работа:** отработка на практике миттельшпиля.

### 6. Повторение (4ч)

Показательные выступления наиболее успешных учащихся. Презентация успехов юных шахматистов с приглашением родителей учащихся. Конкурс на решение шахматных задач; шахматный вернисаж (выставка картин школьников на шахматные темы).

**Тематическое планирование.  
34 часа, 1 час в неделю**

| № | Темы                                  | Кол-во часов | Теория | Практика |
|---|---------------------------------------|--------------|--------|----------|
| 1 | Введение в тактическую игру           | 2            | 1      | 1        |
| 2 | Темп                                  | 2            | 2      | -        |
| 3 | Промежуточный ход. Форсированная игра | 12           | 4      | 8        |
| 4 | Тактические приемы                    | 14           | 8      | 6        |
| 5 | Повторение                            | 4            | 3      | 1        |
|   | Итого                                 | 34           | 18     | 16       |

**Календарно-тематическое планирование.  
34 часа, 1 час в неделю**

| №  | Тема занятия  | Кол-во часов | По плану |
|----|---|--------------|----------|
|    |   |              |          |
| 1  | Что такое угроза? Разновидности угроз                       | 1            |          |
| 2  | Повторение темы: «Угроза»                                   | 1            |          |
| 3  | Темп в шахматах. Темп в дебюте                              | 1            |          |
| 4  | Темп в эндшпиле. Передача темпа                             | 1            |          |
| 5  | Промежуточный ход в шахматах                                | 1            |          |
| 6  | Форсированная игра  | 1            |          |
| 7  | Закрепление темы: «Форсированная игра»                      | 1            |          |
| 8  | Дебютные катастрофы   | 1            |          |
| 9  | Продолжение изучения основных ошибок в дебюте               | 1            |          |
| 10 | Закрепление темы: «Дебютные катастрофы»                     | 1            |          |
| 11 | Дебютные катастрофы. Продолжение                            | 1            |          |
| 12 | Дебютные катастрофы. Заключение                             | 1            |          |
| 13 | Контрольная работа по главе 1 «Введение в тактическую игру» | 1            |          |
| 14 | Проверка контрольной работы                                 | 1            |          |
| 15 | Итоговое занятие  | 1            |          |
| 16 | Разбор сыгранных партий                                     | 1            |          |
| 17 | Вилка   | 1            |          |
| 18 | Вилка. Продолжение.   | 1            |          |
| 19 | Вилка. Продолжение в игро-                                  | 1            |          |

|                 |  |   |  |
|-----------------|--|---|--|
|                 | вых ситуациях  |   |  |
| 20              | Вилка. Заключение                                      | 1 |  |
| 21              | Вилка. Самостоятельная работа                          | 1 |  |
| 22              | Связка. Основные понятия                               | 1 |  |
| 23              | Связка. Продолжение                                    | 1 |  |
| 24              | Связка. Игровые ситуации                               | 1 |  |
| 25              | Связка. Заключение                                     | 1 |  |
| 26              | Самостоятельная работа по темам: «Вилка, Связка»       | 1 |  |
| 27              | Разбор самостоятельной работы по теме: «Вилка. Связка» | 1 |  |
| 28              | Отвлечение   | 1 |  |
| 29              | Отвлечение. Продолжение                                | 1 |  |
| 30              | Отвлечение. Заключение                                 | 1 |  |
| Повторение (4ч) |  |   |  |
| 31              | Подготовка к итоговой контрольной работе               | 1 |  |
| 32              | Итоговая контрольная работа. Первая часть. Практика    | 1 |  |
| 33              | Итоговая контрольная работа. Часть вторая Теория       | 1 |  |
| 34              | Итоговое занятие                                       | 1 |  |

## Содержание модуля «Шахматы Стратегия»

### Третий год обучения

#### 1. Введение в тактическую игру ( 2ч)

Угроза: определение, разновидности угроз. Отличия угроз друг от друга. Способы защиты от различных угроз.

#### 2. Темп. (2ч)

Определение темпа как скорости игры. Определение темпа как потери или выигрыша времени в развитии фигур и пешек. Значение темпа в различных стадиях игры. Особое значение темпа в дебюте. Примеры потери темпа в дебюте. Использование потери нескольких темпов соперником в начале партии. Ситуации, при которых необходимо отдавать темп сопернику. Примеры передачи темпа на основе простейших окончаний.

**Практическая работа:** решение задач с нахождением одинокого короля в разных зонах; участие в турнирах.

#### 3. Промежуточный ход. Форсированная игра (12ч)

Определение промежуточного хода. Назначение промежуточного хода. Пересечение промежуточного хода с тактическими приемами (например, вилкой или связкой) Примеры промежуточного хода в дебюте партии

Варианты форсированной игры. Как считать форсированные варианты игры, длина расчета, технические приемы. Условно форсированная игра (случай, когда у соперника есть несколько вариантов, но один из них явно более сильный, поэтому практический смысл в расчете остальных вариантов отсутствует)

Дебютные катастрофы. Тематические разборы учебных партий

**Практическая работа:** отработка на шахматной доске пешечного и ладейного эндшпиля.

### 5. Тактические приемы (14ч)

Вилка: определение, примеры. Связка: определение, тематические примеры. Отвлечения: определение, тематические приемы. Связь отвлечения с другими тактическими приемами (вилкой, связкой)

**Практическая работа:** отработка на практике миттельшпиля.

### 6. Повторение (4ч)

Показательные выступления наиболее успешных учащихся. Презентация успехов юных шахматистов с приглашением родителей учащихся. Конкурс на решение шахматных задач; шахматный вернисаж (выставка картин школьников на шахматные темы).

#### Тематическое планирование.

34 часа, 1 час в неделю

| № | Темы                                  | Кол-во часов | Теория | Практика |
|---|---------------------------------------|--------------|--------|----------|
| 1 | Введение в тактическую игру           | 2            | 1      | 1        |
| 2 | Темп                                  | 2            | 2      | -        |
| 3 | Промежуточный ход. Форсированная игра | 12           | 4      | 8        |
| 4 | Тактические приемы                    | 14           | 8      | 6        |
| 5 | Повторение                            | 4            | 3      | 1        |
|   | Итого                                 | 34           | 18     | 16       |

#### Календарно-тематическое планирование.

34 часа, 1 час в неделю

| №  | Тема занятия  | Кол-во часов | По плану |
|----|---|--------------|----------|
|    |   |              |          |
| 1  | Что такое угроза? Разновидности угроз                 | 1            |          |
| 2  | Повторение темы: «Угроза»                             | 1            |          |
| 3  | Темп в шахматах. Темп в дебюте                        | 1            |          |
| 4  | Темп в эндшпиле. Передача темпа                       | 1            |          |
| 5  | Промежуточный ход в шахматах                          | 1            |          |
| 6  | Форсированная игра                                    | 1            |          |
| 7  | Закрепление темы: «Форсированная игра»                | 1            |          |
| 8  | Дебютные катастрофы                                   | 1            |          |
| 9  | Продолжение изучения основных ошибок в дебюте         | 1            |          |
| 10 | Закрепление темы: «Дебютные катастрофы»               | 1            |          |
| 11 | Дебютные катастрофы. Продолжение                      | 1            |          |
| 12 | Дебютные катастрофы. Заключение                       | 1            |          |
| 13 | Контрольная работа по главе 1 «Введение в тактическую | 1            |          |

|                 |  |   |  |
|-----------------|--|---|--|
|                 | игру»  |   |  |
| 14              | Проверка контрольной работы                            | 1 |  |
| 15              | Итоговое занятие                                       | 1 |  |
| 16              | Разбор сыгранных партий                                | 1 |  |
|                 |  |   |  |
| 17              | Вилка  | 1 |  |
| 18              | Вилка. Продолжение.                                    | 1 |  |
| 19              | Вилка .Продолжение в игровых ситуациях                 | 1 |  |
| 20              | Вилка. Заключение                                      | 1 |  |
| 21              | Вилка. Самостоятельная работа                          | 1 |  |
| 22              | Связка. Основные понятия                               | 1 |  |
| 23              | Связка. Продолжение                                    | 1 |  |
| 24              | Связка. Игровые ситуации                               | 1 |  |
| 25              | Связка. Заключение                                     | 1 |  |
| 26              | Самостоятельная работа по темам: « Вилка, Связка»      | 1 |  |
| 27              | Разбор самостоятельной работы по теме: «Вилка. Связка» | 1 |  |
| 28              | Отвлечение   | 1 |  |
| 29              | Отвлечение. Продолжение                                | 1 |  |
| 30              | Отвлечение. Заключение                                 | 1 |  |
| Повторение (4ч) |  |   |  |
| 31              | Подготовка к итоговой контрольной работе               | 1 |  |
| 32              | Итоговая контрольная работа. Первая часть. Практика    | 1 |  |
| 33              | Итоговая контрольная работа. Часть вторая Теория       | 1 |  |
| 34              | Итоговое занятие                                       | 1 |  |

**Содержание модуля «Шахматы. На пути к успеху. »  
Четвертый год обучения**

**1.Тактические приемы ( 4ч)**

Мат в один ход. Мат и его разновидности. Приметы матирования

**2. Открытое нападение. Рентген (6ч)**

Определение темпа как скорости игры. Определение темпа как потери или выигрыша времени в развитии фигур и пешек. Значение темпа в различных стадиях игры. Особое значение темпа в дебюте. Примеры потери темпа в дебюте. Использование потери нескольких темпов соперником в начале партии. Ситуации, при которых необходимо отдавать темп сопернику. Примеры передачи темпа на основе простейших окончаний.

**Практическая работа:** решение задач с нахождением одинокого короля в разных зонах; участие в турнирах.

### 3.Завлечение (9ч)

Определение промежуточного хода. Назначение промежуточного хода. Пересечение промежуточного хода с тактическими приемами (например, вилкой или связкой) Примеры промежуточного хода в дебюте партии

Варианты форсированной игры. Как считать форсированные варианты игры, длина расчета, технические приемы. Условно форсированная игра (случай, когда у соперника есть несколько вариантов, но один из них явно более сильный, поэтому практический смысл в расчете остальных вариантов отсутствует)

Дебютные катастрофы. Тематические разборы учебных партий

**Практическая работа:** отработка на шахматной доске пешечного и ладейного эндшпиля.

### 4.Перекрытие . Блокировка (7ч)

Вилка: определение, примеры. Связка: определение, тематические примеры. Отвлечения: определение, тематические приемы. Связь отвлечения с другими тактическими приемами (вилкой, связкой)

**Практическая работа:** отработка на практике миттельшпиля.

### 5.Завоевание поля (4ч)

### 6. Повторение (4ч)

Показательные выступления наиболее успешных учащихся. Презентация успехов юных шахматистов с приглашением родителей учащихся. Конкурс на решение шахматных задач; шахматный вернисаж (выставка картин школьников на шахматные темы).

#### Тематическое планирование.

34 часа, 1 час в неделю

| № | Темы                           | Кол-во часов | Теория | Практика |
|---|--------------------------------|--------------|--------|----------|
| 1 | Тактические приемы             | 4            | 2      | 2        |
| 2 | Открытое нападение.<br>Рентген | 6            | 3      | 3        |
| 3 | Завлечение                     | 9            | 5      | 4        |
| 4 | Перекрытие. Блоки-<br>ровка    | 7            | 3      | 4        |
| 5 | Завоевание поля                | 4            | 2      | 2        |
| 6 | Повторение                     | 4            | 3      | 1        |
|   | Итого                          | 34           | 18     | 16       |

#### Календарно-тематическое планирование.

34 часа, 1 час в неделю

| № | Тема занятия                                | Кол-во часов | По    |
|---|---|--------------|-------|
|   |   |              | плану |
| 1 | Повторение изученного материала             | 1            |       |
| 2 | Мат в один ход                              | 1            |       |
| 3 | Решение задач на мат в один ход             | 1            |       |
| 4 | Решение задач на мат в два хода             | 1            |       |
| 5 | Открытое нападение                          | 1            |       |
| 6 | Решение задач по теме: «Открытое нападение» | 1            |       |
| 7 | Открытое нападение. Заключение              | 1            |       |
| 8 | Рентген. Основные понятия                   | 1            |       |

|                 |  |      |  |
|-----------------|--|------|--|
| 9               | Рентген. Продолжение   | 1    |  |
| 10              | Рентген. Заключение  | 1    |  |
| 11              | Завлечение. Основные понятия                                 | 1    |  |
| 12              | Завлечение. Продолжение                                      | 1    |  |
| 13              | Решение задач по теме: «Завлечение»                          | 1    |  |
| 14              | Завлечение. Игровые ситуации                                 | 1    |  |
| 15              | Завлечение. Заключение                                       | 1    |  |
| 16              | Самостоятельная работа по теме: «Завлечение»                 | 1    |  |
| 17              | Разбор самостоятельной работы по теме: «Завлечение»          | 1    |  |
| 18              | Игровое занятие  | 1    |  |
| 19              | Анализ сыгранных партий                                      | 1    |  |
| 20              | Перекрытие. Основные понятия                                 | 1    |  |
| 21              | Перекрытие. Продолжение                                      | 1    |  |
| 22              | Перекрытие. Заключение                                       | 1    |  |
| 23              | Самостоятельная работа по теме: «Перекрытие»                 | 1    |  |
| 24              | Блокировка. Основные понятия                                 | 1    |  |
| 25              | Блокировка. Продолжение                                      | 1    |  |
| 26              | Блокировка. Заключение                                       | 1    |  |
| Завоевание поля |  | (4ч) |  |
| 27              | Мат в два хода. Повторение ранее изученных тем               | 1    |  |
| 28              | Мат в два хода. Продолжение                                  | 1    |  |
| 29              | Завоевание поля. Основные понятия                            | 1    |  |
| 30              | Завоевание поля. Продолжение                                 | 1    |  |
| Повторение (4ч) |  |      |  |
| 31              | Подготовка к итоговой контрольной работе                     | 1    |  |
| 32              | Итоговая контрольная работа.                                 | 1    |  |
| 33              | Турнир по быстрым шахматам на первенство класса. Первый день | 1    |  |
| 34              | Турнир по быстрым шахматам на первенство                     | .1   |  |



|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | класса. Второй день. Подведение итогов |  |  |
|--|--|--|--|

Участие в турнирах в группе, выездных соревнованиях, турнирах по блицу.

**Итоговое занятие.** Турнир по быстрым шахматам. Подведение итогов. Награждение.

**Материально-техническое обеспечение:**

кабинет для занятий;

шахматные доски с набором шахматных фигур (по одному комплекту на 2-х детей);

демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур

шахматные часы

шаблоны горизонтальных, вертикальных и диагональных линий

шаблоны латинских букв (из картона или плотной бумаги) для изучения шахматной нотации

цветные карандаши, фломастеры, бумага для рисования, краски.

Для занятий используется специальная литература, карточки с диаграммами для решения задач и упражнений, разрезная шахматная доска, демонстрационная шахматная доска и фигуры, комплекты шахмат.

**Основные нормативно-правовые документы:**

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Требования (Минобрнауки России от 11.12.2006г. №06-1844) к содержанию и оформлению образовательной программы дополнительного образования детей. Согласно приложению №1 к распоряжению Комитета от 10.07.07г. №1073-р
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 г. "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"
4. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей. СанПиН 2.4.4.3172-14.

**Список литературы.**

**Литература для педагога:**

1. Авербах Ю. – Шахматные окончания. – Москва, ФиС., 1962.
2. Капабланка Х.-Р. Основы шахматной игры. – Ленинград, 1925.
3. Костров В., «Занимательные шахматы, Нескучный учебник», СПб, «Тригон», 1997.
4. Костров В., Рожков П., 2000 шахматных заданий (Шахматные комбинации), СПб, 2012.
5. Костров В., Рожков П., 2000 шахматных заданий (Шахматные окончания), СПб, 2012.
6. Костров В., Яковлев Н., «Шахматный решебник», СПб, 2012.
7. Давлетов Д., Костров В., «Шахматы, 4-5 год обучения», СПб, «Книжный мир», 1998.
8. Давлетов Д., «Шахматы, 4-5 год обучения», Часть 2, СПб, «Книжный мир», 1999.
9. Зак В. О маленьких для больших. – Москва. ФиС., 1973.
10. Зак В. Пути совершенствования. – Москва. ФиС., 1988.
11. Котов А. Тайны мышления шахматиста. – ФиС., Москва. 1988.